

## ESCUELA DE IMAGEN Y SONIDO DE VIGO (EISV)

Ciclos de Grado Superior y de Grado Medio con los mejores profesores y las mejores instalaciones

# El audiovisual, una profesión de futuro

La llegada de las distintas plataformas digitales, con su oferta de series y documentales, así como el reconocimiento que en los últimos años están teniendo las producciones realizadas en Galicia, han permitido situar al audiovisual como una actividad con un importante peso para la economía en esta Comunidad Autónoma, lo que se traduce en una alta demanda laboral de profesionales.

Formando a los equipos que intervienen en todo el proceso de creación y producción de productos audiovisuales se encuentra desde hace más de 20 años la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV), centro privado que goza de gran prestigio en Galicia y que ya ha abierto el plazo de matrícula para el próximo curso.

La EISV, dirigida por Fernando Marcote, ofrece los ciclos superiores de Realización de Audiovisuales y Espectáculos; Producción de Audiovisuales y Espectáculos; Sonido; Animación 3D y Videojuegos; Iluminación y Captación de Imágenes (antiguo ciclo de Imagen) y Caracterización, así como el Grado Medio de Video DJ, que en este centro se combina con una titulación propia de Fotografía.

Son ciclos homologados por la Xunta de Galicia, de dos cursos de duración, con una media de 2.000 horas de formación. En el segundo

LOS ESTUDIOS EN LA EISV PERMITEN REALIZAR PRÁCTICAS REALES EN PLATÓ, DE RODAJE, VIDEOJUEGOS, CONCIERTOS, ESPECTÁCULOS Y SESIONES DE DJ

curso, además, los alumnos tienen seis meses de formación lectiva y los otros tres de prácticas en empresas y centros de trabajo colaboradores, donde los estudiantes son tutelados en todo momento.

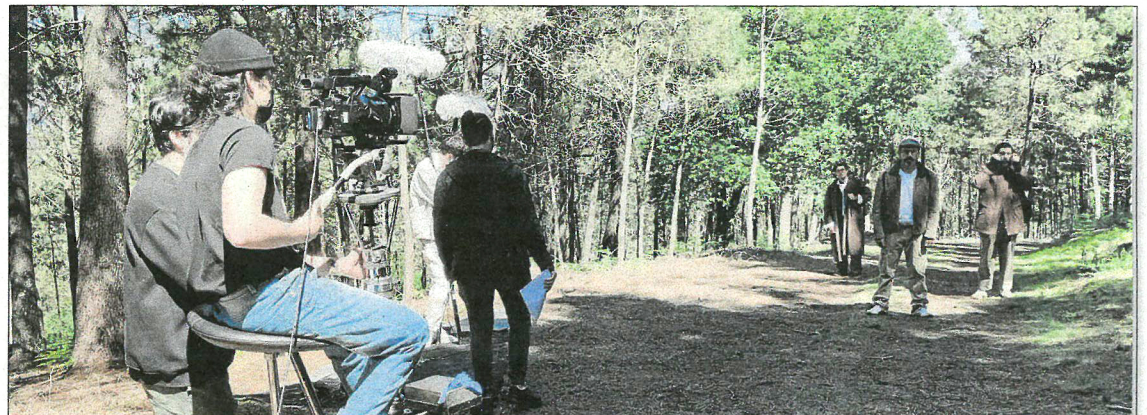
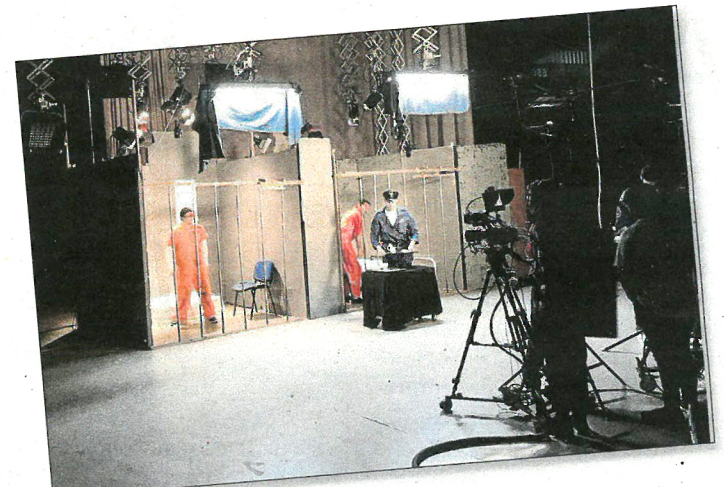
A estos ciclos formativos pueden acceder directamente todos los estudiantes que cuenten con título de Bachillerato o de Grado Medio de FP, independientemente de la familia que hayan cursado; mientras que los titulados en ESO tendrán que hacer una prueba de acceso específica.

Una de las ventajas de la EISV es que al impartir ciclos de la misma familia les permite realizar prácticas interciclos; es decir, proyectos en los que participan los alumnos de todas las disciplinas del centro. "Tomando como base un guión que elaboran los alumnos, se hacen programas de televisión, cortometrajes y largometrajes de ficción y documental, spots publicitarios y videoclips. Algunos incluso han sido premiados en distintos festivales", explica Juanjo Blanco, director

del departamento de Realización y coordinador de proyectos.

Además, a lo largo del curso también se realizan sesiones fotográficas y concursos de Body Painting con modelos profesionales, conciertos, cortos de animación, grabaciones de música y sesiones de DJ, entre otras actividades. Para ello, los alumnos y alumnas disponen de los mejores equipos técnicos, con la última tecnología que encontrarán en el mundo laboral real, con dos platós completos para fotografía y televisión.

Los jóvenes interesados en cursar estos estudios pueden dirigirse directamente a la EISV, donde se les concertará una cita para enseñarles las instalaciones y explicarles los pormenores de cada ciclo. Más información en <https://eisv.net/>.



En las imágenes superiores, prácticas en los estudios de la EISV. En la imagen inferior, rodaje en exteriores.